Ребята о выпускниках.

«Пожелаем Вите удачи в дальнейшей учебе. Поступить в хорошее учебное заведение».

«Желаю, чтобы у Вити была хорошая девушка, добрая, чтобы за ним ухаживала».

«Витя очень быстро бегает, сильный, он – гранит».

«Витя всех веселит. Добрый, не обижает малышей, если не лезут, а пусть не лезут. Он баскетболист, хорошо бегает на лыжах».

«Он дружит с моим братом Васей. Хороший друг, он никогда не предаст и Васю не бросит. Если Васе будет тяжело, Витя придет на помощь».

«Витя очень красиво поет. Часто получает грамоты за спорт и учебу. Мы хотим походить на него. Он немножко вредненький. Ему надо стремиться исправиться».

«С Витей можно поговорить продела, здоровье».

«Олеся самая красивая девушка в школе. Ее Витя даже любит».

«Она очень умная. Везде-везде участвует. У Олеси не бывает, чтобы она не выучила уроки».

«Она очень добрая. Дает нам поиграть в телефоне. Умеет все делать:

Учиться. Петь. Танцевать.

Читать выразительно.

Она каждый год участвует в «ЖК».

«Олеся только на гитаре, наверное, не умеет играть».

«Она всегда такая аккуратная. Вкусно пахнет».

«Внимательная. Никогда ни на кого не кричит.

Только спокойно делает нам замечания».

Ребята о выпускниках.

«Она очень ловко попадает в спортзале в баскетбольное кольцо».

«Олеся на смотрах строя и песни очень красиво и правильно марширует».

«Олеся и Витя очень смешно играют в сценках, умеют здорово перевоплощаться».



«Юля умная. Чистоплотная. Красиво одевается.

Модненько так. Очень стройная».

«Еще про Юлю хочу сказать, что она тихая. Никогда не бегает по коридору, но очень громко визжит и хохочет «громче» всех».

«Поет очень красиво, как певица. Как BTS».



«Женя бывает иногда злой. Когда она такая, может и прикрикнуть. У нее такие красивые волосы! Волнистые, пушистые. Ей их можно

не красить».

«И макияж Жене не нужен, она и так очень красивая».

«Она умеет рисовать, умеет придумывать что-нибудь смешное».

«С ней всегда интересно. Начнет рассказывать и, бац, звонок на урок. Дослушать не успели».

 «Тоня везде выступает, никогда не отказывается. Петь любит. У нее это хорошо получается».

«Тоня малышей не обижает. Только своих братьев. Еще она может не делать уроки, не слушать учителей».

«Тоня такая модница! Любит менять одежду, каждый день новые наряды. Платья ей идут».

«Когда Антониде делаем замечания, она вспыхивает. Может нагрубить. Со временем понимает, что не права и старается исправить ошибки».

Ребята о выпускниках.  «Таня меня просто ругает, а Лариса может побить меня за то, что «бардачу». Они две близняшки. Очень дружные, но дома иногда ругаются между собой».

«Лариса часто поет, читает стихи. А Таня смеется. Да еще и ленится».

«Наши близняшки безотказные, что ни попроси – помогут. Очень старательные и исполнительные».



«Настя мало общается с ребятами-малышами. Это плохо. Они ведь тоже люди».

«Когда старшеклассницы танцуют, даже сердце радуется и любуется».

«Каждый концерт видим смешными Витю и Олесю. Умеют перевоплощаться. Олеся хоть Снегурочка, хоть Баба Яга, все равно красивая».

«Вот школу закончат девчонки и им есть к кому придти: Олеся к Степе и Анфисе; Женя к Нигине; Юля к Ларисе, Эдуарде, Васе, Юре, Гале, Сереге; Тоня к Антону и Сереже; Надя к Никите; Лариса с Таней к Кате, Даше и Денису. А Насте, так печально, не к кому будет заглянуть на 5 минут. (Я: «У Насти Илья придет в первый класс, Лариса Александровна в школе».) Ну, тогда Вите грустно»!

 «Со старшеклассницами можно посмеяться. Побегать. Они говорят, что ударят. А сами не отлупят, только обещают. С ними интересно. На физкультуре здорово. Некоторые люди не любят проигрывать. А 11-й класс могут предложить другую партию. «Картошку» нравится с ними бить».

«Мне очень нравятся все наши выпускницы: хорошенькие, стройненькие, красивенькие, невысокие ростом, только Женя высокая. Женился бы на любой из них. Но они старше меня».

«Они не раздувают из мелочей большой скандал. Не закладывают нас, не взъедаются».

«Серьезные, положительные. Только Витя иногда лоботрясничает».

« Выпускники еще не совсем взрослые. Они еще не могут брать на себя ответственность, не могут зарабатывать, ведут себя как дети – бегают, визжат, хохочут».